

## Concurso de Desenho

# Vou Desenhar a Minha Dor



### Ficha de inscrição

Nome: \_\_\_\_\_

Data de nascimento: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Local de Internamento: \_\_\_\_\_ Data de internamento: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Encarregado de educação

Nome: \_\_\_\_\_ Parentesco: \_\_\_\_\_

Morada: \_\_\_\_\_

Cod. Postal: \_\_\_\_\_ Telefone: \_\_\_\_\_

Adverte-se que o meu Educando participa no concurso de desenho «A Dor na Criança», promovido pela APED-Associação Portuguesa para o Estudo da Dor, e que o seu desenho seja exposto e divulgado nos meios inerentes ao projeto em curso.

Assinatura: \_\_\_\_\_



Associação Portuguesa para o Estudo da Dor  
Departamento de Biologia Experimental  
Faculdade de Medicina do Porto  
Tel.: 22 551 36 54  
e-mail: [taivaresa@med.up.pt](mailto:taivaresa@med.up.pt)

Apoio:



Av. D. João II, Ed. Atlântis, nº 44 C - 1º, 1990-095 Lisboa  
Tel. 211 914 455 • Fax: 210 967 410  
Número Único de Pessoa Coletiva e Cons. Reg. Com.  
de Lisboa: 508735696 • Capital Social: 500 000 Euros

# Vou Desenhar a Minha Dor

## 1 Objetivos do concurso

O concurso "Dor na Criança" insere-se nas comemorações do Dia Nacional de Luta contra a Dor e visa distinguir trabalhos efetuados por crianças hospitalizadas e que traduzam as suas perspetivas pessoais da dor. Com este concurso pretende-se alertar o público em geral, e os profissionais de saúde em particular, para o problema da dor na criança. O concurso é de âmbito nacional e insere-se nas atividades da APED-Associação Portuguesa para o Estudo da Dor.

## 2 Critérios de admissão

Ter idade igual ou inferior a 12 anos e encontrar-se hospitalizado em unidades de saúde nacionais, ou estar a ser submetido a tratamentos em hospital de dia, à data de realização do concurso. Os trabalhos admitidos serão divididos em três escalões etários com base nas idades das crianças à data de conclusão do concurso: inferior a 6 anos; de 6 a 9 anos; e de 9 a 12 anos. É vedada a possibilidade de concorrer aos familiares dos elementos do júri.

## 3 Submissão dos trabalhos

O concurso estará aberto até 6ª Feira, 25 de Setembro de 2015. Os trabalhos a apresentar devem ser originais (não terem sido publicados e/ou divulgados). Os desenhos, subordinados ao tema "A Minha Dor", serão feitos em folhas de papel A4 e poderão ser utilizados todos os materiais de desenho e pintura usuais. Os desenhos, acompanhados de nome, data de nascimento, data e local de internamento do autor, bem como de nome, morada e telefone do encarregado de educação, deverão ser enviados para:

APED - Associação Portuguesa para o Estudo da Dor  
A/C Ana Tavares  
Departamento de Biologia Experimental  
Faculdade de Medicina do Porto  
4200-319 Porto

## 4 Avaliação dos trabalhos

A avaliação dos trabalhos será efetuada por um júri constituído por cinco elementos, sendo quatro nomeados pela APED - Associação Portuguesa para o Estudo da Dor e um elemento nomeado pela entidade patrocinadora. O júri procederá à apreciação e classificação dos desenhos apresentados a concurso. O júri reserva-se o direito de não atribuir os prémios se os desenhos apresentados a concurso não corresponderem aos objetivos do mesmo. Das deliberações do júri não haverá recurso.

## 5 Prémios

Em cada escalão etário, serão atribuídos três cheques-oferta, no valor de 250€, 200€ e 150€, respetivamente para o 1º, 2º e 3º classificados. Os autores e respetivos encarregados de educação dos desenhos premiados serão notificados por escrito da decisão do júri. Os prémios serão entregues em Outubro de 2015 em cerimónia organizada para o efeito.

## 6 Apresentação pública dos trabalhos

Os trabalhos premiados, bem como outros destacados pelo júri, poderão ser afixados em datas e locais que se entendam adequados aos objetivos do concurso. A APED - Associação Portuguesa para o Estudo da Dor e a entidade patrocinadora reservam-se o direito de compilar e publicar os desenhos recebidos para o concurso. O direito de propriedade dos desenhos submetidos a concurso será da APED - Associação Portuguesa para o Estudo da Dor. Os desenhos a concurso não podem ser utilizados como meio de publicidade a qualquer produto.

